

CZUŁEM SIĘ ŹŁE I MIAŁEM DOŁA
MYŚLAŁEM, ŻE UCZUCIE TO OPUŚCIĆ MNIE NIE ZDOŁA
PRZYSZEDŁ WTEDY JEDEN CZŁOWIEK I ZAWOŁAŁ:
HEJ, DREDZIARZU, LEĆ! DOBRY DREADZIE, CZAS NA ŚMIECH!
NA JAMAJCE JESTEŚ, WEŹ UŚMIECHNIJ SIĘ!

BOB MARLEY – „SMILE JAMAICA”

JAMAJKA

STYCZEŃ 2016

MUZYCZNA WYPRAWA Z MAKENEM

FESTIWAL REGGAE
REBEL SALUTE
ORAZ LICZNE MUZYCZNE
ITURYSTYCZNE ATRAKCJE



CO SIĘ WYDARZY

Wszystkich miłośników jamajskiego brzmienia, fanów reggae, muzycznych poszukiwaczy, branżowych wizjonerów, kolekcjonerów oryginalnych przeżyć i smakoszy prawdziwego życia zapraszamy na inspirującą, odkrywczą, radosną i mocno edukacyjną muzyczną wyprawę na słoneczną Jamajkę. Część dydaktyczno-imprezową, wzorem minionej wyprawy w 2015 roku, poprowadzi **Mirosław "Maken" Dzieciołowski** - muzyczny autorytet, DJ, dziennikarz Polskiego Radia, laureat honorowej odznaki Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Zasłużony dla Kultury Polskiej” za swoją pracę przy Ostróda Reggae Festiwal. Od lat skutecznie promuje jamajską scenę muzyczną w Polsce. Odpowiedzialny jest również za organizację polskich sesji nagraniowych na Jamajce (Rastasize oraz Bednarek & StarGuardMuffin). Podczas dwutygodniowego pobytu na Jamajce weźmiemy udział w najpopularniejszym, legendarnym już dwudniowym festiwalu muzycznym **Rebel Salute**, który corocznie gromadzi współczesną i historyczną jamajską czołówkę reggae. Będziecie mieli także możliwość zabawy na skromnych, wiejskich zabawach oraz ulicznych i klubowych imprezach lokalnych. Zabierzemy Was w edukacyjną podróż po historycznych miejscach związanych z jamajską muzyką i jej korzeniami. Zorganizujemy wykłady tematyczne, wywiady, pogadanki i dyskusje o szeroko rozumianej kulturze muzycznej. Osadzimy je w otoczeniu legendarnych wytwórni płytowych i studiów nagrań, na trasie miejsc związanych z życiem i twórczością Boba Marley'a oraz podczas spotkań ze światowej sławy muzykami i ludźmi z branży muzycznej. Muzyczna część tej wyprawy to także szansa na poznanie zakulisowych ciekawostek, rynkowych realiów i fascynujących historii związanych z polskim rynkiem muzycznym. Cała nasza muzyczna przygoda będzie przeplatana wycieczkami krajoznawczymi nie tylko po popularnych turystycznie szlakach, ale także po niedostępnych masowej turystyce, naturalnie uroczych miejscach i prawdziwie jamajskich wydarzeniach. Czas pobytu umilą nam nasi oryginalni, gościnni i weseli jamajscy przyjaciele, którzy wraz z naJamajke.pl zadbają o bezpieczeństwo wyprawy, radosne nastroje gości i dodatkowe, spontaniczne atrakcje.

Zapraszamy na muzyczną wyprawę na Jamajkę z Makenem. Liczba miejsc ograniczona do 16 osób. Termin wyprawy to 12-26 styczeń 2015.

JAMAJKA
STYCZEŃ 2016

MUZYCZNA WYPRAWA Z MAKENEM





WYCIECZKI I ATRAKCJE W CENIE WYPRAWY

Cena wyprawy obejmuje wymienione poniżej atrakcje, wycieczki, wydarzenia wraz ze wszystkimi kosztami - przewodnikami, noclegami, biletami wstępu i transportem.

Rebel Salute — najpopularniejszy na Jamajce, dwudniowy festiwal reggae z karnetami VIP dającymi dostęp do poszerzonej infrastruktury festiwalu oraz możliwość poznania gwiazd. Od 22 lat organizowany jest przez Tony Rebelę i przedstawia absolutną czołówkę tzw. "świadomych artystów". To chyba jedyny festiwal, na którym koncerty trwają od popołudnia do późnego rana.

Tuff Gong Studio — legendarny kompleks muzyczny w Kingston założony przez Boba Marley'a, a zarządzany obecnie przez jego żonę Ritę. To studio nagrań, sala prób, sklep i tłocznia płyt winylowych. Nagrywa tu nie tylko rodzina Marley'a, ale również gwiazdy z całego świata, by wymienić albumy "Journey to Jah" Gentlemana czy pamiętny "The Miseducation of Lauryn Hill".

Harry J Studio — kolejne legendarne studio muzyczne w stolicy Jamajki, założone w 1972 roku przez nieżyjącego już producenta Harry J. Zobaczysz je w słynnym filmie "Rockers". Powstały tam pierwsze albumy Boba Marley'a, płyty Burning Spear'a, Black Uhuru, Horace Andy'ego, Tootsa, Shaggy'ego czy Sly & Robbie. Nagrywali tam Rolling Stones, The Who, Shakira czy Grace Jones. Wciąż bardzo aktywne pod nowym kierownictwem.

Bob Marley Museum przy Hope Road w Kingston. Legendarny dom Boba Marley'a i oryginalna siedziba jego Tuff Gong Studio. Z tym miejscem związanych jest wiele wydarzeń, w tym pamiętny zamach na Boba. Obecnie w okazałej posiadłości mieści się najważniejsze muzeum jego pamięci.

Trench Town Culture Yard — małe muzeum zlokalizowane w historycznym podwórzu, gdzie mieszkali w biedzie młodzi Bob i Rita Marley. Tutaj powstało "No Woman No Cry". W sercu najśłynniejszego getta Trench Town można zobaczyć to wszystko, co ukształtowało rewolucyjne myślenie króla reggae. W tym niepozornym miejscu Peter Tosh, Bunny Wailer i Bob Marley założyli The Wailers.

WYCIECZKI I ATRAKCJE W CENIE WYPRAWY

Mauzoleum Boba Marleya w Nine Mile — najbardziej znana jamajska wieś za sprawą miejsca urodzenia, młodości i pochówku Boba Marley'a w dn. 21 maja 1981 roku. Od tamtej pory to miejsce odwiedzane przez tłumy fanów z całego świata.

Alpha Boy School — najważniejsza szkoła w historii jamajskiej muzyki z takimi uczniami jak the Skatalites, Rico Rodriguez, Yellowman, czy Israel Vibration. Prowadzące ją siostry zakonne od założenia w XIX wieku uwielbiały szkolne orkiestry, a ich muzyczna dyscyplina zaowocowała czołówką jamajskich muzyków, rekrutujących się z ulicznej biedoty. Tradycje są tu wciąż podtrzymywane.

Weddy Weddy — odbywająca się od 10 lat cotygodniowa dancehallowa impreza taneczna w Kingston. Dźwięki wypuszcza Stone Love Sound System, a niczym zaskakującym nie są występy największych gwiazd jamajskiego dancehall. Szalone tańce, kolorowy tłum, oryginalne fryzury, wystrzałowe dziewczyny i wszystkie elementy tego, co decyduje o współczesnej jamajskiej modzie i popularnej muzyce.

Dub Wise - kolejna regularna uliczna impreza w Kingston, organizowana przez związanego z Protoje DJ'a Yaadcore "by ocalić korzenie na tanecznych parkietach i nieść przekaz miłości". Tu na pewno zetkniesz się z młodą reggae'ową sceną z Kingston, okrzykaną na świecie mianem "roots revival".

Fleet Street — "Paint Jamaica" i "Plant Jamaica" to pozytywne projekty społeczne w ubogiej części Kingston. Opustoszałe magazyny zostały pokryte wspaniałym wielkoformatowym graffiti i stały się miejscem aktywności dla miejscowej młodzieży. „Tutaj mieszka nadzieja” — napisała o Fleet Street gazeta Huffington Post.

Orange Street — jedno z najważniejszych historycznych miejsc na muzycznej mapie Kingston. Ulica kiedyś pełna studiów nagraniowych i sklepów muzycznych, tutaj rodziło się ska, rocksteady i reggae. Tutaj urodził się Dennis Brown, a za rogiem mieści się legendarne Studio One. Dziś tą historię przypominają murale reggae na ścianach i wciąż aktywny sklep z winylami Rockers International.





WYCIECZKI I ATRAKCJE W CENIE WYPRAWY

3 dniowa (2 noclegi) wycieczka w **Góry Błękitne**

Plantacje Blue Mountain Caffee, kawy uznanej za smakoszy za jedną z najlepszych na świecie.

Rasta Camp — społeczność Rastafarian, żyjąca w zgodzie z naturą i głoszoną przez siebie filozofią Rastafarianizmu.

Hollywel National Park — park narodowy położony na wysokości 900m n.p.m., z trasami trekkingowymi o różnej trudności i długości. Podczas godzinnego spaceru poznamy bogactwo lokalnej roślinności, ptaków i wspaniałych górskich widoków.

Wycieczka łodzią rybacką po Morzu Karaibskim oraz dzikiej rzece Black River. Podglądanie życia krokodyli, delfinów i innych przedstawicieli jamajskich braci mniejszych.

Pelican Bar — uroczy bar na rafie głęboko w Morzu Karaibskim bez dostępu do lądu, jeden z najbardziej niezwykłych barów na świecie wg. „National Geographic”

YS Falls — Park narodowy z kompleksem pięknych wodospadów, kąpiele i skoki do wody na linie.

Fabryka jamajskiego rumu Appleton zwiedzanie połączone z nieograniczoną degustacją jego kilkunastu rodzajów.

Bamboo Avenue — zabytkowa aleja bambusowa wykonana jeszcze przez niewolników w czasach kolonialnych.

Ogród Botaniczny Castleton — doskonałe miejsce na tradycyjny jamajski obiad, relaks w objęciach Matki Natury i orzeźwiająca kąpiel w miejscowej rzece. Wycieczka z przewodnikiem po ogrodzie.

WYCIECZKI I ATRAKCJE W CENIE WYPRAWY

Polska misja katolicka w Moggotty — możliwość zapoznania się z efektami imponującej działalności charytatywnej polskiego księdza i zakonnic, którzy od 2003 roku niosą pomoc w edukacji, aktywizacji zawodowej i ochronie zdrowia najbiedniejszych miejscowych rodzin.

Wykłady, pogadanki i dyskusje o historii muzyki reggae na Jamajce, w Polsce i na świecie, wsparte muzyką i projekcjami filmów



JAMAJOKA
STYCZEŃ 2016

MUZYCZNA WYPRAWA Z MAKENEM





ATRAKCJE NIE WLICZONE W CENĘ WYPRAWY

W czasie wyprawy pozostanie nam parę dni, które nie są wypełnione programem, a które przewidzieliśmy na relaks i wypoczynek w okolicznościach plażowych. W tych dniach dla chętnych będzie możliwość zorganizowania dodatkowych, oddzielnie płatnych wycieczek i atrakcji (plantacje marihuany, dodatkowe imprezy, zwiedzanie okolic). Czasami dodatkowe atrakcje pojawiają się podczas realizacji już ustalonego programu.



PROGRAM WYJAZDU

Poniższy program prosimy traktować wyłącznie jako praktyczny przykład i najbardziej prawdopodobny scenariusz, który może ulec zmianom i modyfikacjom. Reagujemy na bieżąco na okoliczności takie jak pogoda, spontaniczne wydarzenia o których jeszcze nie wiemy oraz oczekiwania naszych gości. Nie zamykamy się w sztywnych ramach harmonogramu. Zrealizujemy wszystkie punkty z listy wycieczek i atrakcji, nie przywiązując się jednak do ich kolejności. Na Jamajce nie da się szczegółowo planować z wyprzedzeniem :-)



RAMOWY PROGRAM WYJAZDU

12 stycznia, wtorek

Wylot na Jamajkę, lądowanie w Montego Bay tego samego dnia. Przejazd busem do wioski Treasure Beach (ok. 3 godziny), zakwaterowanie.

13 stycznia (środa) — 15 stycznia (piątek)

Czas w wiosce Treasure Beach spędzimy na niespiesznym odkrywaniu jej uroków, miejscowych plaż i okolicznych atrakcji, uczestnicząc w życiu mieszkańców. Wyruszymy na kilka całonocnych wycieczek, przeplatanych niezaplanowanymi atrakcjami i wydarzeniami. Stąd popłyniemy na wyjątkową wycieczkę łodziami rybackimi po Morzu Karaibskim i rzece Black River. Pobyt w Treasure Beach to również czas na aklimatyzację i poznanie „instrukcji obsługi Jamajki”, które to ułatwią nam dalsze podróżowanie po wyspie.

15 stycznia (piątek) — 17 stycznia (niedziela)

W piątek o poranku wyjeżdżamy na dwudniowy festiwal muzyki reggae Rebel Salute odwiedzając po drodze Mauzoleum Boba Marley'a w Nine Mile, gdzie urodził się, dorastał i obecnie spoczywa Król Reggae.

17 stycznia (niedziela) — 19 stycznia (wtorek)

Po nie do końca odespanym festiwalu przeniesiemy się na dwa dni w mistyczne Góry Błękitne, gdzie odpocznimy w spokojnych i cichych objęciach natury. Odwiedzimy plantacje Blue Mountain Caffee, kawy uznawanej przez smakoszy za jedną z najlepszych na świecie i oddamy się kontemplacji w parkach narodowych i na szlakach oddalonych od masowej turystyki. Dotrzemy do Rasta Camp na odciętej od cywilizacji górze, gdzie społeczność ok. 30 rodzin Rastafarian celebrytuje życie w zgodzie z naturą i wartościami filozofii Rastafarianizmu.





RAMOWY PROGRAM WYJAZDU

19 stycznia (wtorek) — 22 stycznia (piątek)

To czas intensywnego zwiedzania muzycznych atrakcji światowej stolicy reggae — Kingston. Przemierzając się po mieście zobaczymy historyczne studia Tuff Gong i Harry J i poznamy osobiście związanych z nimi producentów, realizatorów i artystów. Poznamy historię szkoły Alpha Boy, odwiedzimy najświetniejsze muzeum Boba Marley'a w jego domu przy Hope Road, odwiedzimy fabrykę sound systemów, zobaczymy niezwykle graffiti przy Fleet Street i kultową dla historii reggae Orange Street. Wieczorami będziemy bawić się na czołowych ulicznych sound systemach Weddy Weddy i Dub Wise.

22 stycznia (piątek) — 26 stycznia (wtorek)

Wracamy do wioski Treasure Beach spędzić ostatnie cztery dni z zaprzyjaźnioną już lokalną społecznością. Odwiedzimy pobliskie wodospady, fabrykę rumu Appleton, aleję bambusową i miasteczko Black River. Na trasie naszych przejazdów zatrzymamy się w polskiej misji katolickiej w Moggotty. To także czas na kąpiele w ciepłym morzu lub gorącym słońcu, odpoczynek i zabawę w Treasure Beach. Wzorem lat ubiegłych wspólnie z chętnymi uczestnikami zorganizujemy polsko-jamajską imprezę w wiosce.

Dla chętnych zostaną zorganizowane dodatkowe atrakcje i wydarzenia. We wtorek po południu planowany jest transfer na lotnisko w Montego Bay i lot powrotny. Ze względu na różnicę czasową w Europie lądujemy **27 stycznia**

MIEJSCA POBYTU I ZAKWATEROWANIE

Treasure Beach, 12-15 oraz 22-26 stycznia

Naszą bazą wypadową i głównym miejscem pobytu będzie wioska rybacka Treasure Beach na południowym wybrzeżu Jamajki. To prawdziwa perełka wśród uroczych jamajskich wsi. Niezmiernie gościnni i otwarci mieszkańcy witają każdego przyjezdnego z radością, pozwalając uczestniczyć mu w swoim codziennym życiu. Tutaj czas płynie powoli i spokojnie. Skąpana w słońcu wioska pulsuje w rytmie kojących dźwięków muzyki reggae, oczarowuje pozytywną energią Jamajczyków i piękną przyrodą. Pobyt w Treasure Beach uatrakcyjnią spontanicznie organizowane zabawy, tradycyjne jamajskie street party, koncerty, ogniska na plaży czy wie-czarne opowieści snute w barach przy grze w domino. Treasure Beach to miejsce odwiedzane przez podróżników pragnących odkryć prawdziwe oblicze Jamajki, poznać jej kulturę integrując się z mieszkańcami, obcować z pięknem natury i odpocząć od zgiełku popularnych kurortów turystycznych. Jamajka to nie tylko złociste plaże, malownicze widoki i dobra zabawa. To przede wszystkim styl życia, którego zasmakujemy w pełni w tym magi-cznym miejscu. Praktyczne aspekty pobytu zapewni nam kilka pobliskich restauracji, barów, sklepików, ulicznych straganów, handlarzy pamiątkami i Matka Natura. Zamieszkamy przy samej plaży, skąd wszędzie gdzie potrzeba dotrzemy w kilka minut spacerowym krokiem.

W naszej bazie wypadowej zatrzymamy się w bardzo praktycznym dla dalszych manewrów hotelu Golden Sand Beach Resort (<http://goldensandstreasurebeach.com>). To ośrodek położony na głównej plaży Treasure Beach w samym centrum wioski. W jego często odwiedzanym przez kolibry ogrodzie znajduje się zadaszenie z hamakami, dodatkowe zewnętrzne prysznice, a w odległości kilku metrów plaża wraz z małą przystanią rybacką i ciepłe Morze Karaibskie z gładkim, piaszczystym dnem. W parę minut dostaniemy się do kilku sklepików i restauracji, wielu barów i imprezowni. Ponieważ w ośrodku spędzamy mało czasu, wybraliśmy dwuosobowe pokoje z podstawowym wyposażeniem, ale za to z bajeczną lokalizacją i wygodami na zewnątrz. Wyposażone są w wygodne łóżka, szafę, półki, stoliki oraz łazienkę z prysznicem i letnią wodą ogrzewaną przez słońce. Jest tam czysto i bezpiecznie. Za dodatkową opłatą chętni mogą zmienić pokój na standard z klimatyzacją, gorącą wodą i telewizorem lub zamieszkać w pokoju jednoosobowym.





MIEJSCA POBYTU I ZAKWATEROWANIE

Priory, 15-17 stycznia

Festiwal Rebel Salute odbywa się na północnym wybrzeżu Jamajki w miejscowości Priory w rejonie St. Ann. Najbliższym dużym miastem jest oddalony o 15 kilometrów kurort turystyczny Ocho Rios. W Priory zatrzymamy się w wygodnym hotelu, w pieszej odległości od festiwalu. Hotel znajduje się przy plaży i ma do dyspozycji basen. W pobliżu znajdziecie kilka lokalnych sklepów, restauracji i barów.

Góry Błękitne, 17-19 stycznia

Góry Błękitne to zapierające dech w piersiach widoki i krajobrazy oraz roślinność, zachwycającą różnorodnością form i gatunków. To także raj dla miłośników ptaków, które występują tutaj w zadziwiającej liczbie gatunków oraz wielbicieli kolorowo umalowanych przez naturę, równie licznych odmian motyli. Wiele gatunków występujących tutaj roślin i zwierząt możemy spotkać wyłącznie na Jamajce, nie występują one w innych miejscach na świecie. Góry Błękitne mają bajkowy klimat, są mistyczne, majestatyczne i tajemnicze, przez co skłaniają do przemyśleń, kontemplacji i zadumy, wspierając wewnętrzny spokój, relaks i wyciszenie umysłu. Powietrze jest przepełnione zapachem kawy, ziół i kwiatów, a pogoda potrafi zmieniać się kilka razy w ciągu dnia. Góry te są zdecydowanie najchłodniejszym miejscem na Jamajce i być może tutaj nadarzy się jedyna okazja do przyodżiania długich spodni i cieplejszej bluzy. Oba noclegi w górach spędzimy w jednym z baśniowo położonych i wtopionych w naturalny klimat gór niewielkich hoteli, o standardzie zbliżonym do pozostałych miejsc noclegowych wyprawy.

MIEJSCA POBYTU I ZAKWATEROWANIE

Kingston, 19 stycznia (wtorek) — 22 stycznia (piątek)

Kingston to od zawsze muzyczna stolica Jamajki - miasto pełne artystów, studiów nagraniowych, wytwórni, zawsze pulsujące dźwiękami reggae. Odwiedzić Kingston to obowiązek każdego szanującego się fana karaibskich wibracji. Aktywnie spędzimy tu czas, odwiedzając najbardziej kluczowe dla jamajskiej muzyki miejsca. Spotkamy niejedną gwiazdę jamajskiej muzyki, posmakujemy ulicznych sound systemów i spróbujemy wczuć się w Boba, nagrywającego w studio swe pieśni. Poczujemy na plecach oddech historii i u samego źródła przekonamy się, jak wygląda współczesna scena. Od Uptown Kingston do getta Trenchtown, od bogatych domów po budy z falistej blachy — wszystkie oblicza tego niezwykłego miasta. Jak śpiewał Alborosie w mega hicie „Kinston Town”: *„To miasto twardejeli bez korony i tronu / rzuci cię na dechy dźwiękami dancehallu”*.

Zatrzymamy się w jednym z lokalnych hoteli, by codziennie przemierzać wąskie, ruchliwe ulice, a nocami smakować uroków stolicy, która nigdy nie kładzie się spać. A w międzyczasie skosztujemy najlepsze na Jamajce lody...





ORGANIZATORZY I OPIEKUNOWIE

Miroslaw „Maken” Dzieciołowski

założyciel jednego z pierwszych polskich DJ'skich kolektywów reggae - funkcjonującego od ponad 25 lat Joint Venture Sound System, dziennikarz i promotor. Od 8 lat w Programie 4 Polskiego Radia „Czwórka” prowadzi cotygodniowy program z muzyką reggae „Strefa Dread” (niedziela 20:00 — 21:00). Współpracuje z z TVP, periodykiem reggae „Free Colours” i innych mediami. Prowadzi agencję koncertową i od lat zaprasza do Polski wielu znakomitych artystów. Na przestrzeni lat zorganizował dziesiątki koncertów punk, reggae i world music. Ścisłe współdziała z organizatorami największych festiwali w Polsce, a za wieloletnią pracę przy Ostróda Reggae Festival w 2014 został uhonorowany odznaką Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. Produkcował polskie wydawnictwa nagrane na Jamajce — Rastasize „Day by Day” oraz StarGuardMuffin „Jamaican Trip”. Jest współodpowiedzialny za pionierski cykl kompilacji „Dub out of Poland” oraz kolekcję remixów Kapeli Ze Wsi Warszawa „Wymixowanie”. W plebiscycie czytelników „Free Colours” wielokrotnie wybierany człowiekiem roku w polskim reggae.

Tomasz Łada

twórca, właściciel i osoba odpowiedzialna za projekt najamajke.pl. Jako opiekun grup i organizator wyjazdów organizuje i koordynuje wszelkie aspekty techniczne i logistyczne wycieczki, dba o prawidłowy przebieg Waszego wypoczynku na Jamajce. Autor artykułów prasowych, wykładów i prelekcji dotyczących Jamajki, będącej jego drugim domem. Obecnie zajmuje się promowaniem turystyki wyjazdowej, stylu życia i kultury jamajskiej. Od 1999 do 2008 roku zawodowo związany z bankami i instytucjami finansowymi jako osoba odpowiedzialna za relacje z małymi i dużymi przedsiębiorstwami oraz międzynarodowymi korporacjami. Koordynator projektów, doradca, manager. W 2008 porzucił korporacyjne życie, aby wyruszyć na poszukiwanie własnej drogi życiowej i realizować swoje marzenia. Od kwietnia 2015 reprezentant i aktywny działacz Treasure Beach Cluster Group — lokalnej organizacji zarządzającej i kreującej kształt ruchu turystycznego w Treasure Beach. Na Jamajce wcieli się w rolę przewodnika po wyspie oraz organizatora. Jest osobą odpowiedzialną za całość imprezy.

CENA IMPREZY I WARUNKI FINANSOWE

Koszt wyprawy to 2970 USD.

W cenie wyprawy zawarte są:

- Bilety lotnicze na całej trasie podróży z Polski na Jamajkę
- Wszystkie noclegi
- Transfery lotnisko-hotel-lotnisko
- Wszystkie wycieczki z punktu o wycieczkach (transport, bilety wstępu, noclegi, przewodnicy)
- Opieka organizatorów na wyłączność grupy podczas całego pobytu na Jamajce

Dodatkowe koszty ponoszone przez uczestników:

- Wyżywienie ok. 20-25 USD na dzień
- Ubezpieczenie zdrowotne - koszt polisy ok. 110 PLN, każdy wykupuje sobie sam
- Pozostałe wydatki własne uczestników

WARUNKI PŁATNOŚCI

Zaliczka 150 USD - rezerwuje miejsce na liście uczestników, decyduje kolejność wpłaty zaliczek.

I płatność 1200 USD — wpłata na rachunek bankowy po skompletowaniu grupy.

II płatność 1620 USD - płatna gotówką pierwszego dnia pobytu na Jamajce

Płatności I oraz zaliczki można dokonać na rachunek bankowy w złotówkach po kursie zakupu waluty w NBP z dnia wpłaty. Jeżeli będziesz chciał/chciała wycofać się z wyjazdu po zapłacie zaliczki, zwrócimy ją pod warunkiem, że będą inni chętni na Twoje miejsce. Jeżeli zmienimy naszą obecną ofertę tak, że nie będzie Ci ona odpowiadała, zwrócimy całość zaliczki. Wyjazd nie dojedzie do skutku z winy organizatora, otrzymacie zwrot całości zaliczki. Jeżeli zrezygnujecie z wyjazdu, a na to miejsce znajdzie się inny chętny, także oddamy całość zaliczki.

PRZELOT I TERMIN WYPRAWY

Wylot na Jamajkę 12 stycznia 2016, powrót 26 stycznia 2016

Szczegóły dotyczące przelotu będą znane kiedy zostanie zebrana grupa (do końca listopada). Ponieważ nie ma bezpośredniego połączenia Polska — Jamajka, trasa przelotu wiąże się z przesiadką na jednym z europejskich lotnisk i prawdopodobnym noclegiem podczas międzylądowania w drodze na Jamajkę. W takim przypadku wszystkie noclegi oraz związane z nimi transfery lotnisko-hotel są już wliczone w cenę wyprawy. Wyloty zazwyczaj organizowane są z Warszawy. Na życzenie uczestników, jeżeli będzie to możliwe, dobierzemy loty z innych lokalizacji na całym świecie. Wraz ze zgłoszeniem chęci udziału w wyprawie prosimy o podanie najdogodniejszego miasta wylotu. Sam przelot odbywa się bez przewodnika grupy, spotykamy się wszyscy na lotnisku na Jamajce. Ze względu na niestabilną ofertę linii lotniczych zastrzegamy sobie możliwość zmiany o +/- 1 dzień terminu wylotu.

ZGŁOSZENIA ORAZ INFORMACJE

Chęć uczestnictwa i pytania prosimy kierować na adres e-mail: t.lada@najamajke.pl, tel: +18763813804 (Tomasz Łada)

Dodatkowe informacje na temat atrakcji muzycznych:
email: maken@makenagency.pl, tel. +48601896425
(Mirosław "Maken" Dzieciołowski)

LINKI

Rebel Salute strona oficjalna

Rebel Salute FB

Rebel Salute 2015 (galerie zdjęć, filmy)

Tuff Gong Studio strona oficjalna

Harry J Studio wiki

Harry J Studio FB

Bob Marley Museum strona oficjalna

Trench Town Culture Yard strona oficjalna

Alpha Boy School wiki

Alpha Boy School strona oficjalna

Weddy Weddy

Dub Wise party FB

Orange Street w The Guardian

Sklep Rockers International FB

Fleet Street project

Wyżywienie na Jamajce

Atrakcje w okolicach Treasure Beach

Góry Błękitne

Rasta Camp w Górach Błękitnych

Galeria zdjęć Makena z muzycznej wyprawy 2015:
FB

Google

naJamajke.pl strona oficjalna

Propozycje innych wypraw

naJamajke.pl FB

*Tekst: Tomasz Łada / Mirosław Dzięciołowski
Opracowanie graficzne: Mirosław Dzięciołowski
zdjęcia: Mirosław Dzięciołowski / Tomasz Łada*